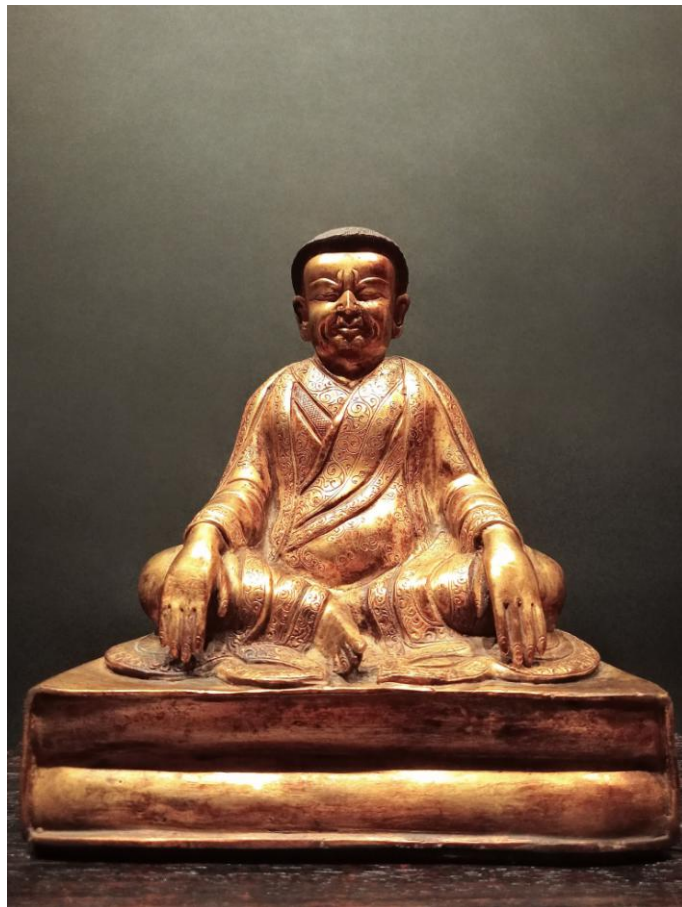

Sōtō Asian Art

禪藏



銅鎏金噶舉派祖師 - 馬爾巴坐像, 西藏

估計年代: 13 - 14世紀

高度: 19.5cm

Introduction

介紹

禪藏藝術, 致力收藏8-16世紀中國, 印度, 喜馬拉雅, 西藏, 及東南亞藝術品。

禪藏擁有超過三十年搜羅亞洲各地佛教藝術珍品經驗, 以獨特判斷, 高品味的選擇, 精挑細選。

收藏門類涵蓋銅鎏金, 青銅, 紅銅, 遠古石雕佛像, 中國瓷器, 景泰藍, 木雕, 紫砂壺, 越南沉香, 印度老山檀香。

佛像有兩相, “寂靜相”、 “忿怒相” 造形投入, 生動完美, 手工精細, 高質素精品, 彌足珍貴。

禪藏珍藏可供投資者, 收藏家, 藝術機構, 學者, 提供選擇。

—

Sōtō Asian Art

禪藏

Team

團隊

Li H.Kei

F o u n d e r , 創 辦 人

李先生是一位收藏家。在亞洲藝術有30多年經驗。

—

**Sōtō Asian
Art**

禪藏

Jason Li, 李浩川

D i r e c t o r , 主 任

李浩川先生負責管理整體營運·業務和關係發展。

李浩川先生畢業於阿斯頓大學和倫敦帝國學院, 獲得雙碩士學位。

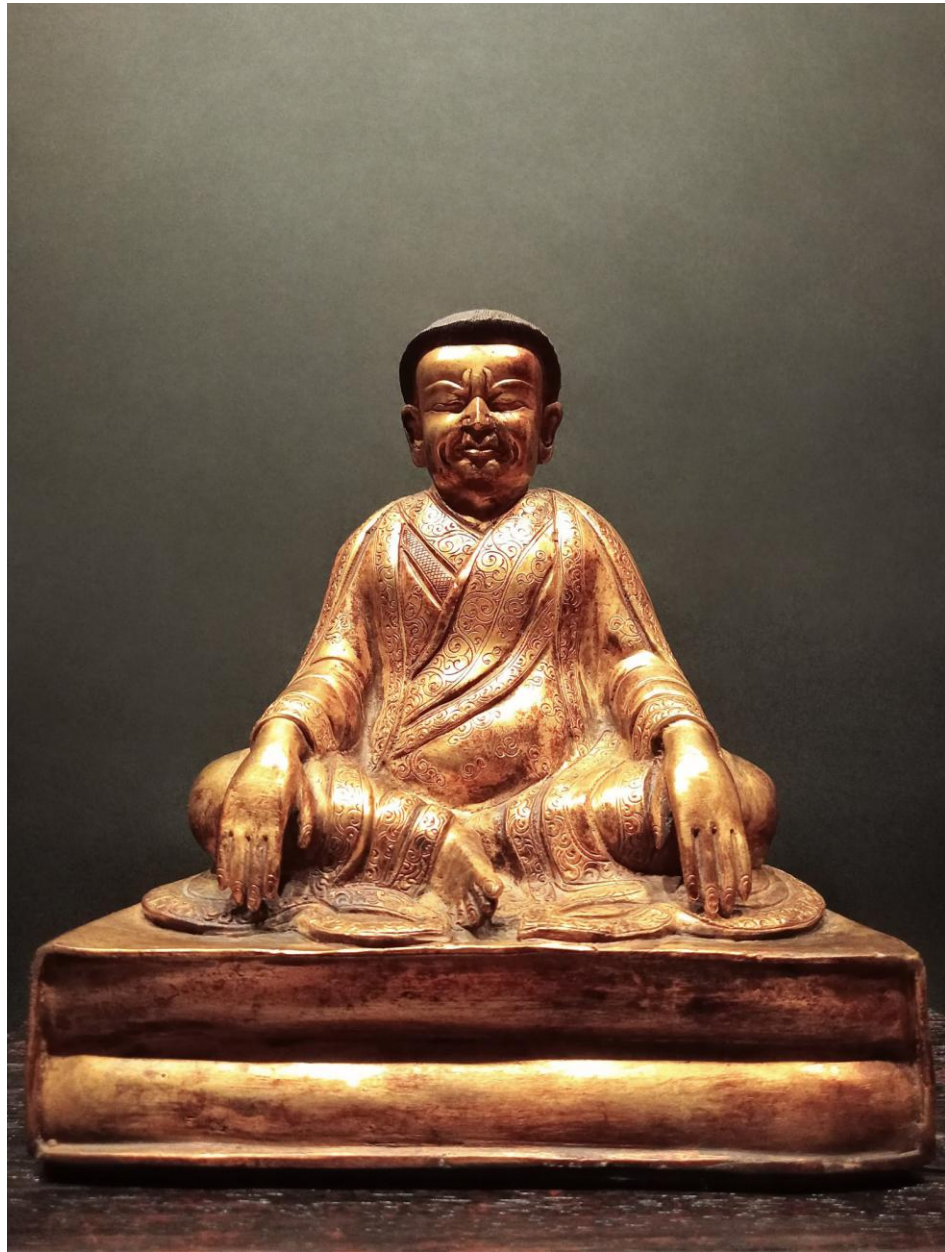
Collection

珍藏

—

Sōtō Asian
Art

禪藏



銅鑲金噶舉派祖師 - 馬爾巴坐像, 西藏

估計年代: 13 - 14世紀

མར་པ་ལོ་ལྷ་བ་ཚལ་གྱི་སྐོལ་བླ་མ་

高度: 19.5cm

Collection

珍藏

Gilded Copper Marpa Lotsawa (the translator)
Tibet 13th - 14th Century (1)

銅鎏金噶舉派祖師 - 馬爾巴坐像, 西藏 13 - 14世紀

མར་པ་ལོ་ལྷ་བ་ཚལ་ཉི་ལྷ་ལྷོ་ལྷོ་

Sōtō Asian
Art

禪藏



噶舉派祖師 - 馬爾巴 མར་པ་ལོ་ལྷ་བ་ཚལ་ཉི་ལྷ་ལྷོ་ལྷོ་

馬爾巴(1012 - 1097)生於西藏南部洛札 (Lhodrak Chukhyer) 的富有地主之家。十二歲遵從父親之命入了佛門。跟隨卓彌譯師 (Drokmi Lotsawa) 學習梵文翻譯。後成為藏文與梵文翻譯師。

Gilded Copper Marpa Lotsawa (the translator)
Tibet 13th - 14th Century (2)

銅鑲金噶舉派祖師 - 馬爾巴坐像, 西藏 13 - 14世紀

མར་པ་ལྷོ་ལྷོ་བཀོད་ཀྱི་སྐོར་ཤོན་

馬爾巴一共去印度三次，尼泊爾四次，學習佛法。跟隨印度著名密宗上師，那洛巴及多位上師學習各種法教，十二年後，馬爾巴從那洛巴學習到口、耳相傳秘訣。

不久馬爾巴回到西藏傳法及弘法，馬爾巴眾多弟子中有四位最著名：

- (1) 俄秋，領受了天法傳承的教義；
- (2) 梅通千波領受了光明瑜伽；
- (3) 楚敦旺多傑領受了遷識法即頗瓦法；
- (4) 米拉日巴，他得到見修行全部傳承的法教。弟子四人最具影響力，號稱“四大柱”。

Sōtō Asian
Art

禪藏



噶舉派祖師 - 馬爾巴 (左圖), 米拉日巴 (右圖)

Collection

Gilded Copper Marpa Lotsawa (the translator)
Tibet 13th - 14th Century (3)

珍藏

銅鑲金噶舉派祖師 - 馬爾巴坐像, 西藏 13 - 14世紀

མར་པ་ལོ་ལྗོན་པ་ཚོས་ཀྱི་སྐྱོན་ཤོས་

馬爾巴將全部法教傳給了米拉日巴；米拉日巴成為他的法嗣，承接了那洛巴的傳承。

噶舉派創立於11世紀，噶舉意思為“口、耳傳承”。該派僧人穿白色僧裙和上衣，俗稱為“白教”。

—

Sōtō Asian
Art

噶舉派並設立諸多支系，有噶瑪噶舉、香巴噶舉、帕竹噶舉等諸多支系，是藏傳佛教中最龐大的一支宗派。帕竹噶舉和噶瑪噶舉派曾相繼執掌西藏地方政權。噶瑪噶舉內部又分黑帽系和紅帽系，兩個系統，其名稱皆源於元朝統治者賜與的帽子顏色，並都曾受元、明、清三朝中央政府冊封。

禪藏

到15世紀，格魯派崛起後，噶舉派因參與反抗格魯派而被壓制。紅帽系因其十世紀活佛卻朱嘉措 (Mipam Chödrup Gyamtso) 在清朝乾隆年間引廓爾喀人入藏作亂，而被中央政府以叛國罪取締，世系從此斷絕。

藏傳佛教歷史上五大教派：

- (一) 寧瑪派祖師 - 蓮花生8世紀入西藏傳授佛法，創立寧瑪派，僧人戴紅帽，稱為“紅教”。
- (二) 噶當派祖師 - 仲敦巴是阿底峽大師弟子，11世紀創立噶當派。
- (三) 薩迦派祖師 - 貢嘎寧布11世紀創立薩迦派，寺廟圍牆塗上紅、白、黑三色花條，象徵文殊、觀音和金剛手。俗稱“花教”。
- (四) 噶舉派祖師 - 馬爾巴11世紀創立噶舉派，該派僧人身穿白色僧裙和上衣，俗稱為“白教”。
- (五) 格魯派祖師 - 宗喀巴15世紀創立格魯派，僧人頭戴黃帽，稱為黃教。

Contact

聯絡

Soto Asian Art, 禪藏

私人預約觀看, 地點設在香港中環或銅鑼灣, 會客室以私隱保密、安全為原則.

預約查詢觀看, 請以電郵至 info@sotoasianart.com , 或通過電話
(+852) 93219101 或微信 [sotoasianart](#) 預約。

網站: www.sotoasianart.com

電子郵件: info@sotoasianart.com

電話: (+852) 93219101

WeChat, 微信: [sotoasianart](#)

Line: [sotoasianart](#)

Sōtō Asian
Art

禪藏



微信, QR Code



所有圖像和內容 © 禪藏

文本版權 © 禪藏。禪藏撰寫文章、藝術品圖片、評錄, 均為禪藏版權所有. 未經禪藏授權,
擅自以任何形式錄製、儲存、傳播、出版、印刷均屬違法, 違者須負上法律責任.